

Auftaktveranstaltung

FAIR CULTURE CHARTA

10. September 2024, 14.00 bis 16.00 Uhr (MESZ), über ZOOM

Bei der Auftaktveranstaltung wird die "Fair Culture Charta" zum ersten Mal der Öffentlichkeit vorgestellt. Wir freuen uns auf ein abwechslungsreiches und interaktives Programm. Die Charta ist ein rechtlich nicht bindendes Dokument, ähnlich einem Manifest. Sie definiert Fair Culture als eine Bewegung, die menschenwürdige Arbeitsbedingungen für alle Künstler*innen, Kreativen und anderen Kulturtätige erreichen will.

Die „Fair Culture Charta“ wurde in einem globalen partizipativen Co-Design-Prozess über mehr als ein Jahr hinweg entwickelt. Sie stützt sich in hohem Maße auf die Erfahrungen der Fairtrade-Bewegung. Gleichzeitig basiert sie auf dem bestehenden internationalen Recht der UNESCO. Die „Fair Culture Charta“ ruft öffentliche, private und zivilgesellschaftliche Einrichtungen sowie Verbraucher*innen und Publikum dazu auf, bessere Bedingungen für das Ökosystem Kunst und Kultur auf lokaler, nationaler, regionaler und globaler Ebene zu fördern. Ihr Herzstück bilden acht Grundsätze, die beispielsweise faire Arbeitsbedingungen entlang der kulturellen und kreativen Wertschöpfungskette, Marktzugang und die Gleichstellung der Geschlechter fordern. Mit der Auftaktveranstaltung wird die „Fair Culture Charta“ zur Unterzeichnung durch neue Partner geöffnet.

Die Auftaktveranstaltung findet online via Zoom statt, mit Simultanübersetzung vom Englischen ins Französische, Deutsche und Spanische. Bitte beachten Sie, dass die Teilnehmerzahl begrenzt ist und die Anmeldung nach dem Prinzip „first-come, first-served“ erfolgt. Die Veranstaltung kann auch per [Livestream](#) verfolgt werden.

Bitte melden Sie sich **bis zum 9. September 2024** an, um an der Veranstaltung teilzunehmen: [Anmeldung](#)

Die Auftaktveranstaltung wird von den Partnern des Beirats der Fair Culture Charta und der Deutschen UNESCO-Kommission ausgerichtet.

PROGRAMM

14.00 – 14.05 h

Begrüßung

Roman Luckscheiter, Generalsekretär, Deutsche UNESCO-Kommission, Deutschland

Moderator*innen:

Anupama Sekhar, Vorstandsmitglied von Res Artis – Worldwide Network of Arts Residencies und Mitglied der UNESCO Expert Facility, UAE/Indien

Farai Mpfunya, Experte für Governance von Kultur, kulturelle Beziehungen und Politikgestaltung, Simbabwe

14.05 – 14.15 h

Eröffnungsstatements

Ernesto Ottone, Stellvertretender Generaldirektor für Kultur, UNESCO
*Stellungnahmen von Regierungen und Künstler*innen*

14.15 – 14.20 h

Kultureller Beitrag

- 14.20 – 14.25 h **Vorstellung der Fair Culture Charta**
Jordi Baltà Portoles, Berater und Forscher im Bereich Kultur und internationale Beziehungen, Spanien
- 14.25 – 14.45 h **Podiumsdiskussion: Die Entstehung der Fair Culture Charta**
Marie-Julie Desrochers, Generalsekretärin, International Federation of Coalitions for Cultural Diversity
Dominick Luquer, Generalsekretär, International Federation of Actors
Katrina Stuart Santiago, Schriftstellerin und Gründerin von PAGASA, Philippinen
Eddy Johana Gómez, Projektleiterin, Llorona Records, Kolumbien
- 14.50 – 14.55 h **Kultureller Beitrag**
- 14.55 – 15.00 h **Erkenntnisse von Fairtrade für Fair Culture**
Véronique Guèvremont, UNESCO-Lehrstuhl, Universität Laval, Kanada
- 15.00 – 15.15 h **Podiumsdiskussion: Nächste Schritte für Fair Culture**
Claudio Ribeiro Krause, Direktor für Internationale Beziehungen, Fairtrade International
Toussaint Tiendrebeogo, Sekretär des Übereinkommens über den Schutz und die Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen, UNESCO
Luanda Smith, CEO, Creatividad y Cultura Glocal, Mexico
- 15.20 – 15.25 h **Fair Culture in der Praxis: Red de Salas Digitales de Mercosur (RECAM)**
Anabel Jessenne, Stellvertretende Koordinatorin von RECAM, Argentinien
- 15.25 – 15.45 h **Interaktive Fragen und Antworten zu Fair Culture**
Offene Gruppendiskussion (parallel auf Englisch, Französisch, Spanisch und Deutsch): Die Teilnehmenden können bewährte Praktiken und deren Übertragbarkeit diskutieren, Fragen stellen, Feedback geben und Ideen für die weitere Verbreitung und Umsetzung der Charta erörtern.
- 15.45 – 15.50 h **Kultureller Beitrag**
- 15.50 – 15.55 h **Abschluss**
Lutz Möller, Stellvertretender Generalsekretär, Deutsche UNESCO-Kommission, Deutschland

Die Partner des Beirats der Fair Culture Charta:

