

Institut für Kunstgeschichte Ludwig-Maximilians-Universität
Museum Fünf Kontinente München

Immaterielles Kulturerbe —

interdisziplinär
betrachtet



Fliese mit Anfang der Basmala, Syrien 16.-17. Jh., Quarzfritte-Keramik • Foto: Museum Fünf Kontinente, Marianne Franke

Museum Fünf
Kontinente
München

7.—
8.3.19